



Ministero della cultura

SEGRETARIATO REGIONALE PER LE MARCHE

LA COMMISSIONE REGIONALE PER IL PATRIMONIO CULTURALE

Visto il D.Lgs. 20 ottobre 1998 n.368 e successive modificazioni, recante: "Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali";

Visto il D.Lgs. 30 marzo 2001 n.165 e successive modificazioni, recante: "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche";

Visto il D.Lgs 22 gennaio 2004 n. 42 e successive modificazioni, recante: " Codice dei Beni Culturali e del paesaggio ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137" di seguito: "codice dei Beni Culturali ;

Visto il D.L. 21 settembre 2019 n. 104, recante: "Disposizioni urgenti per il trasferimento di funzioni e per la riorganizzazione dei Ministeri per i beni e le attività culturali, delle politiche agricole alimentari, forestali e del turismo, dello sviluppo economico, degli affari esteri e della cooperazione internazionale, delle infrastrutture e dei trasporti e dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare, nonché per la rimodulazione degli stanziamenti per la revisione dei ruoli e delle carriere e per i compensi per lavoro straordinario delle Forze di polizia e delle Forze armate e per la continuità delle funzioni dell'Autorità per le garanzie nelle comunicazioni";

Visto il D.P.C.M. 2 dicembre 2019 n. 169 recante il: "Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance;

Visto il D.M. 20 gennaio 2020 rep. 21 recante: " Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo";

Visto in particolare l'art. 47 comma 2 lett. l) del citato D.P.C.M. 2 dicembre 2019 n.169, a norma del quale la Commissione regionale per patrimonio culturale esprime pareri sugli interventi da inserire nei programmi annuali e pluriennali e nei relativi piani di spesa, anche sulla base delle indicazioni degli uffici periferici del Ministero;

Visto il Decreto del Segretario Regionale n. 1 del 11 gennaio 2021 di costituzione della nuova Commissione Regionale per il patrimonio culturale delle Marche;

Visto il decreto del Segretario Generale D.S.G. Rep. N. 345 del 29/03/2024 con cui è stato conferito alla dott.ssa Maria Rita Palumbo l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di Segretario Regionale del Ministero della Cultura per le Marche;

Vista la circolare n. 31 dell'11/04/2024, emanata dalla competente Direzione Generale Bilancio, riguardante la Programmazione finanziata ai sensi dell'articolo 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190 (legge di stabilità 2015) annualità 2025-2027, con cui sono state disciplinate le modalità e i termini di presentazione della programmazione in questione;

Vista la Nota assunta al Prot. n. 1352 del 29/04/2024 con cui la Soprintendenza per le Province di Ancona e Pesaro e Urbino ha trasmesso le proprie proposte di intervento da inserire nella predetta Programmazione;

Vista la Nota assunta al Prot. n. 1373 del 30/04/2024 con cui la Soprintendenza per le Province di Ascoli Piceno Fermo e Macerata ha trasmesso le proprie proposte di intervento da inserire nella predetta Programmazione;

Dato atto che nella predetta riunione la Commissione Regionale per il Patrimonio culturale ha attentamente esaminato le proposte pervenute ed ha valutato l'ordine di priorità da assegnare alle stesse, come di seguito riportato:

Ministero della cultura
 PROGRAMMAZIONE AI SENSI DEI COMMI 9 E 10 DELLA L. 23/12/2014, n. 190
 Elenco proposte degli interventi ammissibili al finanziamento
 Triennio 2025-2027

SETTORE ARCHEOLOGIA

SECRETARIATO REGIONALE MIC PER LE MARCHE

COD.IST	COMUNE	Prov.	OGGETTO	DESCRIZIONE	VALUTAZIONE DELL'ORDINE DI PRIORITA'										PUNTEGGIO DEFINITIVO CHE DETERMINA LA PRIORITA'			
					AGGREGATO CRITERI "OPE LEGIS" (PESO 85%)					AGGREGATO CRITERI "ULTEIORI PRIORITA'" (PESO 15%)								
					lavori di manutenzione e ripristino (20%)	prevenzione e mitigazione del rischio (15%)	completamento delle opere incompiute (15%)	lavori cofinanziati con fondi europei, con PNRR e PNC (15%)	manutenzione e recupero del patrimonio esistente (5%)	opere con progetti definitivi e esecutivi già approvati (5%)	interventi finanziati con capitale privato maggioritario (5%)	rischi sistemici e ambientali (10%)	conservazione e restauro dei beni culturali, incentivazione delle azioni di tutela del paesaggio (5%)	Sostenibilità: fruizione, valorizzazione e risparmio energetico (inclusione sociale e partecipazione) (5%)		totale		
SABAP-ASCOLI	SAN SEVERINO MARCHE - PORTO RECANATI	MC	Aree archeologiche demaniali di Potenza e Septimeda	Tutela e valorizzazione delle aree archeologiche demaniali della Valle del fiume Potenza, provincia di Macerata, Potenza, Porto Recanati e Septimeda, San Severino Marche.	5	10	8	0	10	0	0	0	4	10	10	10	20	62
SABAP-AN-PU	Vari	AN	Restauri dei materiali archeologici provenienti da necropoli e/o abitati	Restauri, messa in sicurezza e riordino di complessi archeologici rilevanti e in condizioni conservative precarie e a rischio perdita, giacenti nei depositi della Soprintendenza con la finalità della tutela e della creazione e/o del completamento di percorsi turistici di interesse storico e archeologico, in collaborazione con i musei del territorio.	5	0	10	0	10	10	0	0	35	10	10	10	20	55
SABAP-AN-PU	Ancona	AN	ARCO DI TRIANO	Interventi di tutela, manutenzione e valorizzazione nell'ambito del grande progetto di qualificazione dell'area del cosiddetto Porto Antico	5	4	8	0	10	8	0	0	37	8	9	9	17	54
SABAP-AN-PU	Ancona, Pesaro	AN	Mosaici di epoca romana	Restauro conservativo dei mosaici in deposito presso il tunnel di Via Birarelli di Ancona e il Museo Diocesano di Pesaro	5	4	7	0	10	8	0	0	35,5	9	9	9	18	53,5
SABAP-AN-PU	Fabriano	AN	Area Archeologica Atridum	Tutela, valorizzazione e fruibilità anche per un pubblico a ridotta mobilità	0	0	8	0	10	0	0	0	17	0	10	10	10	27
SABAP-AN-PU	Urbania	PU	Valle dei Principi, Tumuli preromani	Completamento scavi, restauro beni mobili e protezione delle strutture rinvenute	0	0	5	0	9	0	0	0	12	5	9	9	14	26

Ministero della cultura
 PROGRAMMAZIONE AI SENSI DEI COMMI 9 E 10 DELLA L. 23/12/2014, n. 190
 Elenco proposte degli interventi ammissibili al finanziamento
 Triennio 2025-2027

SETTORE ARCHITETTURA E STORICO ARTISTICO

COD.IST	COMUNE	Prov.	OGGETTO	DESCRIZIONE	VALUTAZIONE DELL'ORDINE DI PRIORITA'										PUNTEGGIO DEFINITIVO CHE DETERMINA LA PRIORITA'			
					AGGREGATO CRITERI "OPE LEGIS" (PESO 80%)					AGGREGATO CRITERI "ULTEIORI PRIORITA'" (PESO 20%)								
					lavori di manutenzione e ripristino conseguenti a calamità naturali (20%)	prevenzione e mitigazione del rischio (15%)	completamento delle opere incompiute (15%)	lavori cofinanziati con fondi europei, con PNRR e PNC (15%)	manutenzione e recupero del patrimonio esistente (5%)	opere con progetti definitivi e esecutivi già approvati (5%)	interventi finanziati con capitale privato maggioritario (5%)	rischi sistemici e ambientali (10%)	conservazione e restauro dei beni culturali, incentivazione delle azioni di tutela del paesaggio (5%)	Sostenibilità: fruizione, valorizzazione e risparmio energetico (inclusione sociale e partecipazione) (5%)		totale		
SABAP-AN-PU	Ancona	AN	PORTA SANTO STEFANO	Completamento del restauro degli ambienti	10	10	10	0	10	8	0	0	58	10	10	10	20	78
SABAP-AN-PU	Ancona	AN	LABORATORIO DI RESTAURO della SABAP AN-PU	Miglioramento sismico, qualificazione degli ambienti e adeguamento delle attrezzature del Laboratorio di Restauro della Soprintendenza secondo quanto disposto nella legge 81/2008 in materia di sicurezza e salubrità dei luoghi di lavoro.	9	10	10	0	10	10	0	0	58	10	10	10	20	78
SABAP-AN-PU	Fossombrone	PU	CONVENTO DELLA SS. ANNUNZIATA DETTO DEGLI ZOCCOLANTI	Lavori di messa in sicurezza e di restauro conservativo	10	10	10	0	10	6	0	0	58	10	10	10	20	78
SABAP-AN-PU	Ancona	AN	STAMPE ANTICHE E GLOBO CELESTE WILHELMJANSZ BLAEU	Studio, restauro, valorizzazione e fruibilità della collezione di stampe antiche e del Globo celeste per la digital library	0	0	0	0	10	10	0	0	10	10	10	10	20	30
SABAP-AN-PU	Fano	PU	PINACOTECA MALATESTIANA	Pinacoteca Comunale Malatestiana di Fano: restauro della sala raffigurante la Resurrezione di Lazzaro e San Michele Arcangelo di Bartolomeo e Pompeo Morganii	2	0	0	0	10	8	0	0	11	8	10	10	18	29
SABAP-AN-PU	Pesaro	PU	GLOBI DELL'ENTE OLIVERIANO	Studio, restauro, valorizzazione e fruizione dei globi dell'Ente Oliveriano	0	0	0	0	10	8	0	0	9	10	10	10	20	29

DELIBERA

Art. 1 di esprimere parere favorevole alla proposte di Programmazione finanziata ai sensi dell'articolo 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190 (legge di stabilità 2015) annualità 2025-2027, secondo l'ordine di priorità degli interventi inseriti per ciascun settore come descritto in narrativa, così come di seguito formulate:

Ministero della cultura
 PROGRAMMAZIONE AI SENSI DEI COMMI 9 E 10 DELLA L. 23/12/2014, n. 190
 Elenco proposte degli interventi ammissibili al finanziamento
 Triennio 2025-2027

SECRETARIATO REGIONALE MIC PER LE MARCHE																				
COD.IST	Numero Progressivo e di priorità	tip	CLP	COMUNE	Prov.	OGGETTO	INDIZIO	tipologia SNG	tipologia IM	DESCRIZIONE	TPOLOGIA	APO (S o NO)	ISTITUTO BENEFICIARIO DELLE RISORSE	TPOLOGIA DI PROGETTO	2025	2026	2027	TOTALE TRIENNIO 2025-2027	SETTORE	Responsabile del Procedimento
SABAP-ASCOLI	000001	N	PROV0000048102	SAN SEVERINO MARCHE - PORTO RECANATI	MC	Aree archeologiche demaniali di Potenza e Septimeda	Via Terme Romane - Via Pieve Antica, Loc. Santa Maria della Pieve (San Severino Marche) IS 15 km 325 VI (Porto Recanati)	S	IM	Tutela e valorizzazione delle aree archeologiche demaniali della Valle del fiume Potenza, provincia di Macerata, Potenza, Porto Recanati e Septimeda, San Severino Marche.	1	NO	IST	DIP	140.000,00	350.000,00	414.963,84	904.963,84	Archeologia	LACAVA Giuseppe
SABAP-AN-PU	000002	P	PROV0000048102	VARI	AN	NECROPOLI E ABITATI DI VARI PERIODI	Via Birarelli	S	M	Restauro, messa in sicurezza e riordino di complessi archeologici rilevanti e in condizioni conservative precarie e a rischio perdita, giacenti nei depositi della Soprintendenza	5	NO	SR	PF	60.000,00	60.000,00	70.000,00	190.000,00	Archeologia	DA DEFINIRE
SABAP-AN-PU	000003	P	PROV0000048090	ANCONA	AN	ARCO DI TRIANO	Lungomare Varnitelli	S	IM	Interventi di tutela, manutenzione e valorizzazione nell'ambito del grande progetto di qualificazione dell'area del cosiddetto Porto Antico	5 e 7	NO	IST	PF	70.000,00	100.000,00	106.000,00	276.000,00	Archeologia	DA DEFINIRE
SABAP-AN-PU	000004	P	PROV0000048091	ANCONA E PESARO	AN	MOSAICI	Via Birarelli e Via D. Mazza	S	M	Restauro conservativo dei mosaici in deposito presso il tunnel di Via Birarelli di Ancona e il Museo Oliveriano di Pesaro	5	NO	SR	PF	50.000,00	120.000,00	50.000,00	220.000,00	Archeologia	DA DEFINIRE
SABAP-AN-PU	000005	P	PROV0000048104	FABRIANO	AN	AREA ARCHEOLOGICA ATRIDIUM	Località Atiggio	S	IM	Tutela, valorizzazione e fruibilità anche per un pubblico a ridotta mobilità	5 e 5B	NO	SR	AP	24.883,00	136.950,00	34.740,00	196.573,00	Archeologia	DA DEFINIRE
SABAP-AN-PU	000005	P	PROV0000048100	URBANIA	PU	VALLE DEI PRINCIPI, TUMULI PREROMANI	Località Cantinaccia	S	IM	Completamento scavi, restauro beni mobili e protezione delle strutture rinvenute	3, 5 e 5B	SI	SR	PF	0,00	125.000,00	125.000,00	250.000,00	Archeologia	DA DEFINIRE

Ministero della cultura
 PROGRAMMAZIONE AI SENSI DEI COMMI 9 E 10 DELLA L. 23/12/2014, n. 190
 Elenco proposte degli interventi ammissibili al finanziamento
 Triennio 2025-2027

SEGRETARIATO REGIONALE MIC PER LE MARCHE																				
COD-IST	Numero Programmazione o progetto	NIP	CUP	COMUNE	Prov	OGGETTO	INDIRIZZO	Interventi o S/MS	M/M	DESCRIZIONE	TIPOLOGIA	APO (Si o No)	ISTITUTO BENEFICIARIO DELLE OPERE	TIPOLOGIA DI PROGETTO	2025	2026	2027	TOTALE TRIENNIO 2025-2027	SETTORE	Responsabile del Procedimento
SABAP-AN-PU	000001	N	PROV0000048033	ANCONA	AN	PORTA SANTO STEFANO	Via Santo Stefano	S	IM	Completamento del restauro degli ambienti	5 e 58	NO	IST	PF	80.000,00	150.000,00	104.000,00	334.000,00	architetti e st art	DA DEFINIRE
SABAP-AN-PU	000002	P	PROV0000048028	ANCONA	AN	LABORATORIO DI RESTAURO	Vicolo dei Tribunali	S	IM	Miglioramento sismico, qualificazione degli ambienti e adeguamento delle attrezzature del laboratorio di restauro della SABAP AN-PU	9 e 60	NO	SR	PF	100.000,00	300.000,00	300.000,00	700.000,00	architetti e st art	DA DEFINIRE
SABAP-AN-PU	000003	N	PROV0000048128	ROSSOMBRONE	PU	CONVENTO DELLA SS. ANNUNZIATA DETTO "DEGLI ZOCCOLANTI"	Via SS. Annunziata n.28	NS	IM	Lavori di messa in sicurezza e di restauro conservativo	5 e 8	NO	IST	PF	400.000,00	500.000,00	500.000,00	1.400.000,00	architetti e st art	DA DEFINIRE
SABAP-AN-PU	000005	P	PROV0000048040	ANCONA	AN	STAMPE ANTICHE E GLOBO CELESTE WILLEM JANSZ BLAEU	Via Birarelli n. 18	S	M	Studio, restauro, valorizzazione e fruizione della collezione di stampe antiche e del Globo celeste per la digital library	5	NO	IST	PF	40.000,00	26.448,00	0,00	66.448,00	architetti e st art	DA DEFINIRE
SABAP-AN-PU	000004	N	PROV0000048035	FANO	PU	PINACOTECA MALATESTIANA	Piazza XX Settembre n. 4	NS	M	Pinacoteca Comunale Malatestiana di Fano: restauro della pala raffigurante la Resurrezione di Lazzaro e San Michele Arcangelo di Bartolomeo e Pompeo Morganelli	5 e 9	NO	IST	PF	10.000,00	40.000,00	40.000,00	90.000,00	architetti e st art	DA DEFINIRE
SABAP-AN-PU	000006	N	PROV0000048042	PESARO	PU	GLOBI DELL'ENTE OLIVERIANO	Via D. Mazza n. 97	NS	M	Studio, restauro, valorizzazione e fruizione dei globi dell'Ente Oliveriano	5	NO	IST	PF	20.000,00	13.974,00	0,00	33.974,00	architetti e st art	DA DEFINIRE

Art. 3 Il presente atto sarà comunicato al Segretariato Regionale Mic Marche e, come richiesto dalla predetta circolare n. 82 del 19/09/2022 tramite lo stesso, alla Direzione Generale ABAP, competente per materia, ed alla Direzione Generale Bilancio.

IL PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE

Il Segretario Regionale

Dott.ssa Maria Rita Palumbo



Il responsabile dell'istruttoria
 dott.ssa Anna Ciuti

