



Ministero della cultura

SEGRETARIATO REGIONALE DEL MINISTERO DELLA CULTURA PER LE MARCHE

LA COMMISSIONE REGIONALE PER IL PATRIMONIO CULTURALE

Visto il D.Lgs. 20 ottobre 1998 n.368 e successive modificazioni, recante “Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali”;

Visto il D.Lgs. 30 marzo 2001 n.165 e successive modificazioni, recante “Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”;

Visto il D.Lgs. 22 gennaio 2004 n.42 e successive modificazioni, recante “Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137”, di seguito “Codice dei Beni Culturali”;

Visto il D.P.C.M. 2 dicembre 2019 n. 169 recante il “Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance”;

Visto il D.M. 20 gennaio 2020 rep. 21, recante “Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo”;

Visto il D.L. 1 marzo 2021, n.22 recante “Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri” a norma del quale, ai sensi dell'art. 6 comma 1, *Il “Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo” è ridenominato “Ministero della cultura”*;

Visto l'art. 42 della Costituzione;

Visti in particolare gli artt. 10 e 12 del citato D.Lgs. 22 gennaio 2004 n.42 e ss.mm.ii.;

Visto in particolare l'art. 47 comma 2 lettera a) del citato D.P.C.M. 2 dicembre 2019 n. 169, a norma del quale la Commissione regionale per patrimonio culturale dichiara, su proposta delle competenti Soprintendenze di settore, l'interesse culturale delle cose, a chiunque appartenenti, ai sensi dell'art. 12 del Codice;

Visto l'art. 41, comma 7, del D.P.C.M. 15 marzo 2024, n. 57 recante "Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance”;

Visto l'art. 12, comma 2, del D.M. 5 settembre 2024 n. 270, recante “Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura”;

Visto il Decreto del Segretario Regionale n. 1 del 11/01/2021 di costituzione della nuova Commissione regionale per il patrimonio culturale delle Marche;

Visto il decreto di nomina del Segretariato Regionale per le Marche Dott.ssa Maria Rita Palumbo Decreto del Segretariato generale n. 345 del 29 marzo 2024 registrato dalla Corte dei Conti in data 9 maggio 2024 al n. 1317;

Vista la nota prot. n. 55 del 03/09/2024 della Conferenza Episcopale Marchigiana (acquisita al protocollo d'Ufficio n. 2866 del 04/09/2024) con la quale è stata richiesta la verifica dell'interesse culturale ai sensi dell'art. 12 del citato D.Lgs n. 42/2004 e ss.mm.ii. per il bene denominato: “**Monastero delle Benedettine**” situato a Fermo(FM) e di proprietà del Monastero delle Benedettine;



Ministero della cultura

SEGRETARIATO REGIONALE DEL MINISTERO DELLA CULTURA PER LE MARCHE

Visto il parere istruttorio di ambito architettonico della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Ascoli Piceno, Fermo e Macerata, espresso con nota prot. 2303 del 19/02/2025 e acquisito agli atti del Segretariato con prot. 556 del 20/02/2025, dal quale si rileva che: *“Il Monastero delle Benedettine è la testimonianza della persistenza degli ordini religiosi nella città di Fermo e ne rappresenta la continuità storica; la storia del luogo in cui sorge è infatti legata alla permanenza di conventi monastici che si sono susseguiti sin dal secolo XIII, di cui il monastero attuale ha probabilmente mantenuto parti di muratura nelle strutture di fondazione. Dal punto di vista tipologico, esso conserva caratteri architettonici originari dell’architettura tardo ottocentesca nella facciata, elementi neo gotici tipici dell’edilizia di inizio Novecento nella chiesa, nonché due ali di un deambulatorio affacciato sul chiostro coperto da volte a crociera. Stante le caratteristiche sopra descritte si ritiene che il complesso possieda i requisiti di rilevante interesse storico-artistico-architettonico, ai sensi dell’art. 10, comma 1 del Decreto Legislativo n. 42/2004 e s.m.i., tali da motivare la dichiarazione di interesse culturale.”*

Visto il parere istruttorio di ambito archeologico, di cui alla suddetta nota, dal quale si rileva che: *“Il bene non risulta di interesse archeologico diretto. L’attuale viale Trento Nunzi ricalca nella sostanza un tratto di viabilità antica senza soluzione di continuità nel tempo. Nella stessa zona numerosi segnalazioni e/o rinvenimenti archeologici, soprattutto di età romana”;*

Visto il verbale della riunione del 25.02.2025 della Commissione regionale per il patrimonio culturale delle Marche, dal quale risulta che la Commissione, all’unanimità, ha approvato la proposta della Soprintendenza competente contenuta negli atti appena citati e fondata sulle argomentazioni ivi contenute;

Preso atto, da quanto sin qui riportato, che il bene immobile come di seguito descritto:

Denominazione	Monastero delle Benedettine
Comune	Fermo (FM)
Nome strada/n. civico	Viale Trento, 21,23
Distinto al N.C.E.U.	Foglio 63 part.2 (C.F.)
Confinanti	Foglio 63 part. 7, Via Candido Augusto Vecchi, Viale Trento
Proprietà	Monastero delle Benedettine

presenta **interesse storico-artistico-architettonico** ai sensi dell’art. 10 comma 1 del citato D.Lgs 22 gennaio 2004 n. 42.

DELIBERA

Art. 1 Il bene denominato **“Monastero delle Benedettine** situato a Fermo (FM), come sopra descritto e meglio individuato nelle premesse, è dichiarato di interesse storico – architettonico ai sensi dell’articolo 10, comma 1, del D.Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 e ss.mm.ii. e rimane quindi sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nel predetto testo normativo;

Art. 2 La relazione storico artistica architettonica (all.1), la documentazione fotografica (all-2) la planimetria catastale (all.3), fanno parte integrante e sostanziale della presente delibera;

Art. 3 Il presente atto è notificato al proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo del bene oggetto di vincolo diretto ai sensi e per gli effetti dell’art.15 del Codice dei Beni Culturali; sarà poi trascritto presso l'Agenzia delle Entrate - Territorio, Servizio Pubblicità Immobiliare, a cura della



Ministero della cultura

SECRETARIATO REGIONALE DEL MINISTERO DELLA CULTURA PER LE MARCHE

Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio competente ed avrà efficacia nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo del bene. Avverso il presente atto è ammesso il ricorso amministrativo al Ministero della Cultura ai sensi dell'articolo 16 del D.Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 e ss.mm.ii..

E' inoltre ammessa proposizione di ricorso giurisdizionale al Tribunale Amministrativo Regionale competente per territorio, ai sensi del D.Lgs. 02 luglio 2010 n.104 entro 60 gg. dalla notifica del presente atto, ovvero, in via alternativa, è ammesso ricorso straordinario al Capo dello Stato ai sensi del D.P.R. 24 novembre 1971 n.1199 entro 120 gg. dalla notifica del presente atto.

II PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE

Segretario Regionale

Dott.ssa Maria Rita Palumbo