



*Ministero della cultura*

SEGRETARIATO REGIONALE PER LE MARCHE

### LA COMMISSIONE REGIONALE PER IL PATRIMONIO CULTURALE

**Visto** il D.Lgs. 20 ottobre 1998 n.368 e successive modificazioni, recante "Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali";

**Visto** il D.Lgs. 30 marzo 2001 n.165 e successive modificazioni, recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche";

**Visto** il D.Lgs. 22 gennaio 2004 n.42 e successive modificazioni, recante "Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137", di seguito 'Codice dei Beni Culturali';

**Visto** il D.L. 21 settembre 2019 n. 104, recante "Disposizioni urgenti per il trasferimento di funzioni e per la riorganizzazione dei Ministeri per i beni e le attività culturali, delle politiche agricole alimentari, forestali e del turismo, dello sviluppo economico, degli affari esteri e della cooperazione internazionale, delle infrastrutture e dei trasporti e dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare, nonché per la rimodulazione degli stanziamenti per la revisione dei ruoli e delle carriere e per i compensi per lavoro straordinario delle Forze di polizia e delle Forze armate e per la continuità delle funzioni dell'Autorità per le garanzie nelle comunicazioni";

**Visto** il D.P.C.M. 2 dicembre 2019 n. 169 recante il "Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance";

**Visto** il D.M. 20 gennaio 2020 rep. 21, recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo";

**Visto** il D.L. 1 marzo 2021, n. 22 recante "Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri" a norma del quale, ai sensi dell' art. 6 comma 1 Il "Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo" è ridenominato "Ministero della Cultura";

**Visto** l'art. 42 della Costituzione;

**Visti** in particolare gli artt. 55e 56 del citato D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;

**Visto** in particolare l'art. 47 comma 2 lettera e) del citato D.P.C.M. 2 dicembre 2019 n. 169, a norma del quale la Commissione regionale per il patrimonio culturale autorizza, su proposta del soprintendente, le alienazioni, le permutazioni, le costituzioni di ipoteca e di pegno e ogni altro negozio giuridico che comporta il trasferimento a titolo oneroso di beni culturali, ai sensi degli articoli 55, 56, 57-bis e 58 del Codice;

**Visto** l'art. 41, comma 7, del D.P.C.M. 15 marzo 2024, n. 57 recante "Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura , degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance";

**Visto** l'art. 12, comma 2, del D.M. 5 settembre 2024 n. 270, recante "Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura".

**Visto** il decreto del Segretario Regionale n. 1 del 11 gennaio 2021 di costituzione della nuova Commissione regionale per il patrimonio culturale delle Marche;

**Visto** il decreto di nomina del Segretario Regionale per le Marche, Dott.ssa. Maria Rita Palumbo, Decreto del Segretariato generale n. 345 del 29 marzo 2024 registrato dalla Corte dei Conti in data 9 maggio 2024 al n. 1317;



*Ministero della cultura*

SEGRETARIATO REGIONALE PER LE MARCHE

**Vista** l'istanza di autorizzazione all'alienazione, ai sensi degli artt. 55 e 56 del D.Lgs. n. 42/2004 e ss.mm.ii., da parte del Monastero Nostra Signora della Carità – Rifugio San Giuseppe, sito in Via Don Giovanni Minzoni 3, ex Piazzale di Porta Marina n. 3 Loreto (AN) – Dati catastali tutelati con Delibera CoRePaCu Marche n. 43 del 23/07/2020: Foglio 6 (C.F.) part. 6 subb. 6-7-8-10-11-14; part. E sub. 4 graffata con part. 6 sub. 9; part. E sub. 5 graffata con part. 6 sub. 16; part. 2137 sub. 13 e part. 2138. Dati catastali oggetto di alienazione: Foglio 6 part. 6 subb. 6-8-12-17-20, part. E sub. 6 graffata con part. 6 sub. 18/parte, part. E sub. 7 graffata con la part. 6 sub. 23 (esclusa part. 6 sub. 24) - Ente proprietario: Casa Religiosa Nostra Signora della Carità' del Buon Pastore (ex Monastero Nostra Signora della Carità – Rifugio San Giuseppe);

**Visto** il parere espresso dalla Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per le province di Ancona e Pesaro e Urbino nella relazione istruttoria (allegata) redatta dal responsabile e trasmessa con nota acquisita al protocollo d'ufficio del Segretariato Regionale al n. 949 del 24/03/2025, con il quale è stato manifestato parere favorevole con prescrizioni - ai sensi dell'art. 55 comma 3 lett. a),b) ed e) e art. 55bis) del D. Lgs. n. 42/2004 e s.m.i. – all'alienazione ai sensi degli artt. 55 e 56 del D.Lgs. 42/2004;

**Vista** la non sussistenza di motivi ostativi al rilascio dell'autorizzazione da parte della Regione Marche e per suo tramite da parte degli altri enti pubblici territoriali, come da note pervenute alla Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per le province di Ancona e Pesaro e Urbino e allegate alla suddetta nota prot. n. 949 del 24/03/2025;

**Visto** il verbale della Commissione del giorno 27.03.2025, dal quale risulta che la Commissione, all'unanimità, ha approvato l'istanza alle condizioni espresse dalla Soprintendenza competente;

**DELIBERA**

l'autorizzazione all'alienazione, ai sensi degli artt. 55 e 56 del D.Lgs. n. 42/2004 e ss.mm.ii., da parte della Casa Religiosa Nostra Signora della Carità' del Buon Pastore (ex Monastero Nostra Signora della Carità – Rifugio San Giuseppe), del Monastero Nostra Signora della Carità – Rifugio San Giuseppe, per la parte catastalmente distinta al Foglio 6 part. 6 subb. 6-8-12-17-20, part. E sub. 6 graffata con part. 6 sub. 18/parte, part. E sub. 7 graffata con la part. 6 sub. 23 (esclusa part. 6 sub. 24) – Immobile sottoposto alle disposizioni di tutela con Delibera CoRePaCu Marche n. 43 del 23/07/2020.

L'autorizzazione all'alienazione è soggetta, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 55bis) del D.Lgs. 42/2004, alle seguenti condizioni e prescrizioni dettate dalla Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per le province di Ancona e Pesaro e Urbino, come risulta dalla relazione istruttoria allegata al presente provvedimento a formarne parte integrante e sostanziale:

- a) **prescrizioni e condizioni in ordine alle misure di conservazione programmate:** *in generale la Delibera CoRePaCu Marche n. 43 del 23/07/2020, con la quale il complesso in oggetto è stato dichiarato di interesse storico-architettonico vincola i futuri acquirenti privati e/o pubblici all'acquisizione della preventiva autorizzazione della Soprintendenza (art. 21, comma 4, del D.Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 ss.mm.ii.) circa ogni tipo di opera o attività edilizia che si volesse mettere in atto. La conservazione e la valorizzazione del bene verranno dunque assicurate attraverso l'espletamento dell'attività tecnica di alta sorveglianza di competenza della Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Ancona e Pesaro e Urbino. Lo stesso dicasi per eventuali richieste di variazione della destinazione d'uso (art. 20, comma 1, del D.Lgs. 42/2004). Per quanto attiene al dipinto raffigurante "San Giovanni Eudes*



*Ministero della cultura*

SEGRETARIATO REGIONALE PER LE MARCHE

*in atto di devozione al Sacro Cuore di Gesù e Maria”, attualmente posto sopra l’altare principale della chiesa, si ricorda che esso è parte integrante del provvedimento di tutela del Monastero, e come tale inscindibile e inamovibile in forma permanente e definitiva dalla sua sede e destinazione. Pertanto qualsiasi eventuale spostamento anche all’interno dell’immobile dovrà essere autorizzato dalla Soprintendenza territorialmente competente ai sensi dell’art. 21 comma 1 lettera b) del D.Lgs. 42/2004, nonché qualsiasi intervento di restauro ai sensi del medesimo art. comma 4. Si ricorda infine che i proprietari o detentori del bene sono tenuti a garantirne la conservazione ai sensi dell’art. 30 del D.Lgs. 42/2004.*

- b) condizioni di fruizione pubblica del bene, tenuto conto della situazione conseguente alle precedenti destinazioni d’uso:** *trattandosi di una futura destinazione d’uso abitativa o di tipo turistico-ricettiva, la fruizione sarà pubblica e/o privata.*

La presente delibera viene notificata alla Casa Religiosa Nostra Signora della Carità del Buon Pastore (ex Monastero Nostra Signora della Carità – Rifugio San Giuseppe), sito in Via Don Giovanni Minzoni 3, ex Piazzale di Porta Marina n. 3 Loreto sita in Piazzale Porta Marina n. 3 Loreto ( AN) e alla Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Ancona e Pesaro e Urbino, che vigilerà sul rispetto delle condizioni previste nel presente atto di autorizzazione.

**IL PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE**

Il Segretario Regionale

**Dott.ssa Maria Rita Palumbo**

*MDB*