



Ministero della cultura

SEGRETARIATO REGIONALE DEL MINISTERO DELLA CULTURA PER LE MARCHE

LA COMMISSIONE REGIONALE PER IL PATRIMONIO CULTURALE

Visto il D.Lgs. 20 ottobre 1998 n.368 e successive modificazioni, recante “Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali”;

Visto il D.Lgs. 30 marzo 2001 n.165 e successive modificazioni, recante “Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”;

Visto il D.Lgs. 22 gennaio 2004 n.42 e successive modificazioni, recante “Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137”, di seguito “Codice dei Beni Culturali”;

Visto il D.P.C.M. 2 dicembre 2019 n. 169 recante il “Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance”;

Visto il D.M. 20 gennaio 2020 rep. 21, recante “Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo”;

Visto il D.L. 1 marzo 2021, n.22 recante “Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri” a norma del quale, ai sensi dell'art. 6 comma 1, *Il “Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo” è ridenominato “Ministero della cultura”*;

Visto l'art. 42 della Costituzione;

Visti in particolare gli artt. 10 e 12 del citato D.Lgs. 22 gennaio 2004 n.42 e ss.mm.ii.;

Visto in particolare l'art. 47 comma 2 lettera a) del citato D.P.C.M. 2 dicembre 2019 n. 169, a norma del quale la Commissione regionale per patrimonio culturale dichiara, su proposta delle competenti Soprintendenze di settore, l'interesse culturale delle cose, a chiunque appartenenti, ai sensi dell'art. 12 del Codice;

Visto l'art. 41, comma 7, del D.P.C.M. 15 marzo 2024, n. 57 recante "Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance”;

Visto l'art. 12, comma 2, del D.M. 5 settembre 2024 n. 270, recante “Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura”;

Visto il Decreto del Segretario Regionale n. 1 del 11/01/2021 di costituzione della nuova Commissione regionale per il patrimonio culturale delle Marche;

Visto il decreto di nomina del Segretariato Regionale per le Marche Dott.ssa Maria Rita Palumbo Decreto del Segretariato generale n. 345 del 29 marzo 2024 registrato dalla Corte dei Conti in data 9 maggio 2024 al n. 1317;

Vista la nota prot. n. 5373 del 27/03/2025 del Comune di Montecassiano (MC) (acquisita al protocollo d'Ufficio n. 11322 del 03/04/2025) con la quale è stata richiesta la verifica dell'interesse culturale ai sensi dell'art. 12 del citato D.Lgs n. 42/2004 e ss.mm.ii. per il bene denominato: “Dipinto ad olio su tela Annunciazione a Maria” di Girolamo Buratti Chiesa dell'Annunziata (Sacratio dei Caduti)” situato a Montecassiano (MC) e di proprietà del Comune di Montecassiano;



Ministero della cultura

SEGRETARIATO REGIONALE DEL MINISTERO DELLA CULTURA PER LE MARCHE

Visto il parere istruttorio di ambito architettonico della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Ascoli Piceno, Fermo e Macerata, espresso con nota prot. 7824 del 28/05/2025 e acquisito agli atti del Segretariato con prot. 1864 del 29/05/2025 dal quale si rileva che: *“Considerate le caratteristiche storico – artistiche dell’opera descritte nella relazione allegata si ritiene che il dipinto “Annunciazione a Maria” attribuito al pittore Girolamo Buratti, conservato all’interno del Sacrario dell’Annunziata, sito a Montecassiano (MC), in via G. Oberdan s.n.c., possessa i requisiti di rilevante interesse storico artistico ai sensi dell’art.10 comma 1 del D.Lgs. n. 42/2004”*

Visto il verbale della riunione del 06.06.2025 della Commissione regionale per il patrimonio culturale delle Marche, dal quale risulta che la Commissione, all’unanimità, ha approvato la proposta della Soprintendenza competente contenuta negli atti appena citati e fondata sulle argomentazioni ivi contenute;

Preso atto, da quanto sin qui riportato, che il bene mobile come di seguito descritto:

Denominazione	Dipinto ad olio su tela raffigurante: “Annunciazione a Maria” di Girolamo Buratti sec. XVII Chiesa dell’Annunziata (Sacrario dei Caduti)
Comune	Montecassiano (MC)
Nome strada/n. civico	Via G. Oberdan
Proprietà	Comune di Montecassiano

presenta **interesse storico-artistico** ai sensi dell’art. 10 comma 1 del citato D.Lgs 22 gennaio 2004 n. 42.

DELIBERA

Art. 1 Il bene denominato **Dipinto ad olio su tela: “Annunciazione a Maria” di Girolamo Buratti** Chiesa dell’Annunziata (Sacrario dei Caduti)”, situato a Montecassiano (MC), come sopra descritto e meglio individuato nelle premesse, è dichiarato di interesse storico ai sensi dell’articolo 10, comma 1, del D.Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 e ss.mm.ii. e rimane quindi sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nel predetto testo normativo;

Art. 2 La relazione storico artistica (all.1 fa parte integrante e sostanziale della presente delibera;

Art. 3 Il presente atto è notificato al proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo del bene oggetto di vincolo diretto ai sensi e per gli effetti dell’art.15 del Codice dei Beni Culturali.

II PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE

Segretario Regionale

Dott.ssa Maria Rita Palumbo